

Auteursinstructie natuurkunde.nl en sciencespace.nl versie 2015

Bestemd voor: (aspirant) auteurs natuurkunde.nl

Doel:

- Aanwijzingen geven bij het schrijven van artikelen voor natuurkunde.nl
- Voorkomen van inhoudelijke overlap tussen verschillende artikelen
- Vergroten van ons aanbod op onderwerpen waar we nog mager uit de verf komen

Bij het schrijven van een artikel voor natuurkunde.nl of sciencespace.nl is het erg belangrijk om de doelgroep in je achterhoofd te hebben. Het gaat om middelbare scholieren. Voor natuurkunde.nl gaat het om de bovenbouw van havo/vwo, voor sciencespace gaat het om de onderbouw. Dat is nog steeds een breed publiek, van zesjesleerlingen tot bollebozen.

Zoals je weet is de aandachtsspanne van internetende jongeren erg kort. Het artikel moet dan ook kort en aantrekkelijk zijn, zonder dat dit ten koste gaat van de diepgang. Een artikel mag best uitdagen en enig denkwerk van de lezer vragen, zorg er echter wel voor dat je niet teveel de lezer afschrikt. Geef dit eventueel ook in je artikel mee: maak dan een basis die voor de grote groep geschikt is en voeg daar een stuk verdieping aan toe waarmee je je wat meer op de top richt. Zolang voor de lezer maar duidelijk is wat de doelgroep is van een artikel.

In overleg kun je een kort uitleg-artikel maken bij een ander artikel. Daarnaast kan een kader met verwijzingen naar achtergrondinfo een goede ondersteuning zijn.

Vermijd de valkuil om de hele natuurkunde te willen uitleggen in een enkel artikel. Zes- tot achthonderd woorden is een mooi streven. En vanwege de aantrekkelijkheid is het belangrijk gebruik te maken van plaatjes en bijvoorbeeld youtubefilmpjes of animaties. De animatie kan ook in verschillende andere formaten aangeleverd worden, overleg hierover even met de webredactie

Aard van de artikelen

In de meeste gevallen zoeken we naar een artikel waar de lezer vooral geprikkeld wordt. Dat kan bijvoorbeeld een beschrijving van een onderzoek zijn waarbij je betrokken bent (geweest). Ook merkwaardige verschijnselen of opmerkelijke gebeurtenissen lenen zich goed hiervoor. Het artikel kan ingegeven worden door een actuele gebeurtenis maar moet wel een tijdloos karakter hebben. Denk bijvoorbeeld aan kometen, zonsverduistering, lancering van een nieuw product, sportevenementen of een record.

De lezer moet nieuwsgierig worden of blijven en er moeten bij voorkeur een aantal referenties in staan naar pagina's binnen natuurkunde.nl (naar opgaven en artikelen) en er buiten (pas op voor te vluchtige links). Intermezzo's kunnen gebruikt worden om iets uit te leggen. Formules mogen gebruikt worden, maar niet te veel.

Wat ook interessant is, is een verbredend of verdiepend artikel bij een bestaand artikel. Als het goed is, nodigen de bestaande artikelen uit tot meer. Bij het lezen van een dergelijk artikel wil je graag meer weten over dat ene onderwerp dat in het bestaande

artikel slechts kort aan bod komt. Dit kun je ruim opvatten, ook enkele vraagstukken bij een bestaand artikel kunnen heel zinvol zijn.

Naast de bovengenoemde artikelen is het natuurlijk zo dat elk artikel op natuurkunde.nl aan de auteursinstructie heeft voldaan. Je kunt dus ook voor inspiratie bij een van de andere 1700 (natuurkunde.nl) of 400 (sciencespace.nl) items kijken. Denk er daarbij wel aan dat de auteursinstructie en criteria om tot plaatsing over te gaan zich in de loop van de tijd aangepast hebben.

Zorg er bij het schrijven van een artikel voor dat de door jou gebruikte illustraties en/of filmpjes vrij van rechten zijn. Het is voor ons als natuurkunde.nl erg belangrijk om ons aan de hiervoor geldende auteurswetten te houden. Neem bij twijfel hierover contact op met r.vonk@natuurkunde.nl

Voorbeelden

Neem vooral eerst zelf een kijkje op de sites om na te gaan wat interessante artikelen zijn. Als redactie en op basis van de bezoekerscijfers kunnen we onderstaande artikelen als voorbeeld geven.

- Natuurkunde.nl

Serie luchtdrukraketten: <http://www.natuurkunde.nl/artikelen/2928/bouwen-van-een-luchtdrukraket>

Koken met ijs: <http://www.natuurkunde.nl/artikelen/2971/de-proef-van-franklin-koken-met-ijs>

Bolt tegen Mulder: <http://www.natuurkunde.nl/opdrachten/2897/exaktueel-bolt-tegen-mulder>

- Sciencespace.nl

Serie over kijken met en zonder loep:

<http://www.sciencespace.nl/technologie/artikelen/2/kijken-met-het-blote-oog>

Christiaan Huygens: <http://www.sciencespace.nl/heelal/artikelen/4827/christiaan-huygens-en-de-ring-van-saturnus>

Lengte van een dag: <http://www.sciencespace.nl/aarde/artikelen/4840/een-dag-wat-is-dat-precies>

Procedure

- Voordat je een artikel gaat schrijven mail je je idee naar Ron Vonk via r.vonk@natuurkunde.nl
- Geef duidelijk aan om wat voor soort artikel het gaat: aanvullend bij een bestaand artikel, beschrijving van een verschijnsel, portret van een onderzoeksgroep,
- Geef ook aan welke animaties/simulaties/filmpjes/afbeeldingen je bij het artikel gaat gebruiken.
- De auteur staat er garant voor dat de gebruikte illustraties voor natuurkunde.nl mogen worden gebruikt.

Na enige tijd, het streven is binnen twee weken, ontvang je bericht of je aan het schrijven van het artikel kunt beginnen. Een goedkeuring heeft de status van een toezegging. Het is de belofte dat het artikel ook geplaatst gaat worden, als de uitwerking overeenkomt met de verwachting die op basis van de beschrijving is gewekt. Let in dit verband ook op de opmerkingen die bij de aanvraag geplaatst worden. Na goedkeuring kan de aspirant auteur aan het werk gaan. Het is de bedoeling dat het artikel binnen drie weken na goedkeuring van het voorstel wordt aangeleverd.

Wanneer je wel tijd hebt om te schrijven maar even geen inspiratie hebt voor een onderwerp, neem dan contact op met de webredactie. Dan vinden we samen vast iets om mee te beginnen.

Ook voor artikelen waarvoor de redactie de suggestie gegeven heeft, geldt dat er eerst een aanvraag dient te worden ingediend.